

# אם את יכולה

מחפשת עבודה בתחילת הדרך? את מכירה בבודאי את הלולאה הבלתי אפשרית: המעבידים מחפשים רק עובדות עם ניסיון, והעובדות אינן יכולות לקבל ניסיון כי המעסיקים לא רוצים להעסיק אותם עד שירכשו ניסיון. אל הנישה הזו נכנסה 'תמך', העמותה הפועלת לקידום תעסוקת נשים, שהשיקה מיזם מיוחד 'טק אפ' להעסקת עובדות מתחילות בפרויקט שישפר את יכולותיהן וניסיוןן. בנוסף: פרויקט סיעור מוחות לקבוצות מתכנתות בליווי מנטורית מקצועית

## "טק-אפ" - למלא את המשבצת החסרה

"יש לך ניסיון?" נשמע הקול הצונן מבעד לשפופרת, "עדיין לא, אבל..."

תשומת הלב מעבר לקו מוסטת, עוד שיחה לקראת המשרה המיוחלת - נועדה לכישלון.

מסיימות המסלולים בהנדסאות ובעיצוב נתקלות בדרישה לניסיון, שעומדת בפניהן כקיר חוסם ואינו מאפשר להן להתקבל לעבודות רבות.

תשאלו ובצדק, ואיך ניתן לרכוש ניסיון אם אין מקבלים אותן לעבודה?

## במקום שאין אנשים...

"בדיקו אל הנישה הזו ביקשנו להיכנס!" מסבירה גב' סירוטה, מנהלת הכשרות ופרויקטים ב"תמך". "שלוש שנות השקעה, ציונים טובים ועבודות גמר עדיין אינם מספיקים בשוק העבודה שדורש היום ניסיון. למתכנתת שמאחוריה ניסיון יש פי כמה וכמה סיכויים למצוא עבודה על פני חברתה שעדיין לא הוכיחה יכולות בשטח. המצב הוא כמובן אבסורדי, משום שלא ניתן לרכוש ניסיון אם לא מעסיקים אותך, ולא מעסיקים אותך מכיוון שאין לך ניסיון - ובעצם זוהי לולאה ללא מוצא". "תמך" - העמותה הפועלת רבות בתחום פרנסת נשים חרדיות בראשות גב' שיינדי באב"ד - יצאה לדרך עם מיזם חדש בשם "טק אפ", שנועד למלא בדיקו את המשבצת הזו, לתת נקודת זינוק למתכנתת החרדית ולבוגרת המסלולים המקצועיים ולאפשר לה לצבור ניסיון יקר מפי.

"פינוי בקול קורא לעמותות ובו הצעה לפתח תוכנה או פרויקט המותאמים לצורכי העמותה", מספרת גב' סירוטה - "ומבין העמותות שנענו לקריאה בחרנו ארבע, שענו על הקריטריונים שלנו הן בתכנים שלהן והן בנפח העבודה שהתבקשה, ויצאנו לדרך..."

## יוצאות לדרך

קבוצות העובדות התגבשה חיש. היו בהן תלמידות סמינר שזה עתה סיימו את המסלול, נשים שעבדו בעבר, אולם יצאו ממעגל העבודה למשך כמה שנים והתקשו לחזור אליו, או כאלו שהייתה בידן תעודה מתאימה אולם בלי ברירה פנו לעבודות אחרות כמו מזכירות ועוד - וכעת בקשו לחזור למקצוע בו התמחו.

"פתחנו במקביל שתי קבוצות בירושלים ובבני ברק, כאשר כל קבוצה קיבלה לידיה שני פרויקטים לביצוע למשך שלושה חודשים",

מספרת גב' סירוטה. "כל אחת מן העמותות 'אור יוסף', 'מאור עיני', 'מאירים' ואיילת השחר', זכתה בפיתוח ממוחשב מתקדם, כאשר קבוצת עובדות רצינית ביותר עמלה על הפרויקט תחת פיקוחה והנחייתה של ראש צוות מסורה ומקצועית בעלת ניסיון בניהול צוות בתעשייה".

שלושה חודשים של עבודה אינטנסיבית בצוותא, במנגנון ובמסגרת זהה לעבודה בחברות היי-טק בפועל, יצרו כר פורה של סיעור מוחות, יצירה עם סיפור, תרומה לקהילה והעיקר - הביאו עמם את הניסיון המיוחל. "כדי לאפשר למתמחות להמשיך בפעילות שוטפת - נקבעו שני ימי עבודה בערב, ושני בקרים שאחד מהם ביום שישי. כך ניתן היה להמשיך בפעילות השוטפת כמעט ללא הפרעה ובד בבד לרכוש את הניסיון הכל כך חשוב", מסבירה גב' סירוטה.

בימים אלו מסתיים פיתוח הפרויקטים הייחודיים, שהם קצרי טווח אך חיוניים ומשדרגים. המתמחות יצאו לעולם העבודה וכמה מהן כבר קבלו משרה קבועה בתכנות, לאחר שהוסיפו את השורה המנצחת לקורות חייהן. כמובן שבצד העובדות יצאו גם העמותות נשכרות - לאחר שזכו בפיתוח תוכנה מותאמת לצרכיהן הספציפיים - ללא צורך בהשקעה כספית.

## פרויקט ייחודי

"ההצלחה המטאורית של הפרויקט גרמה לנו לחשוב להרחיב את הפרויקט, וכך יצאנו לדרך עם מיזם מורחב - שנועד להוות פלטפורמה של רכישת ניסיון הן לצוות המתכנתות והן לצוות של מעצבות שפעלו במשולב", משתפת גב' סירוטה. "הפעם יצרנו שיתוף פעולה עם עמותה הפועלת בקרב ילדים עם מגבלה רפואית".

הרעיון החדשני יצא לדרך, כששתי הקבוצות פועלות במקביל על בניית ערכת למידה ממוחשבת וחוייתית שנועדה הן לילדים, הלומדים באמצעותה לקבל אחריות על בריאותם במסגרות השונות - והן להורים, לאחים, לחברים ואף לצוותות החינוך - הנחשפים דרכה לחייהם של הילדים החולים.

ערכת הלמידה המקורית משלבת משחק דמוי מונופול, המשקף את סדר היום כולו בצד ההתמודדות לשמירת הבריאות בתשומת לב ובתבונה.

זה בצד זה עובדים הצוותות הן על העיצוב הממוחשב והן על התכנות, כאשר ראש הקבוצה מנחה, מדריכה ומסייעת בפתרון בעיות שצצות במהלך העבודה, ועל כולם האחראית גב' נחמה בכרך, שמלווה את הפרויקט בפיקוח על שני ראשי הצוותות. כמי שהתמחתה הן בתחום

התכנות והן בתחום העיצובי שותפה גב' בכרך בתהליך כולו. היא מלווה ומכוונת את המעצבות ומעניינת אותן מניסיונה הרב כדי שתפעלנה בהתאם לדרישות התכנות ויכולותיו ללא חריגה.

"במקביל הבאתי אישה מקסימה שמתמודדת עם אותו קושי כבר כמה שנים ומלווה אותנו בחלק המקצועי רפואי", מספרת גב' בכרך. "כך אנו נמצאים כל העת במעקב, כדי לוודא שהדברים מתאימים גם למטופל - שהוא זה שבסופו של תהליך ישתמש במוצר".

## איש את רעהו יעזור

באולמות העבודה של הצוותות שוררת אווירה רצינית ומקצועית שמהווה כמובן טבילת אש שמעניקה למשתתפות את הניסיון הכי קרוב למשק, כאשר חלוקת התפקידים, ההיררכיה בצוות ולוחות הזמנים שווים לאלו המקובלים בתעשייה.

"מדהים לגלות את הרוח הטובה הנושבת בקבוצות הפיתוח, העזרה ההדדית שמוגשת בשמחה ובטוב לבב והגיבוי שנותנות העובדות זו לזו", מתפעלת גב' סירוטה. "התחושה המרחפת באוויר היא של נתינה, כאשר למעשה כל הפרויקט כולו נשען על נתינה לעמותה שכל מטרתה - לתת!".

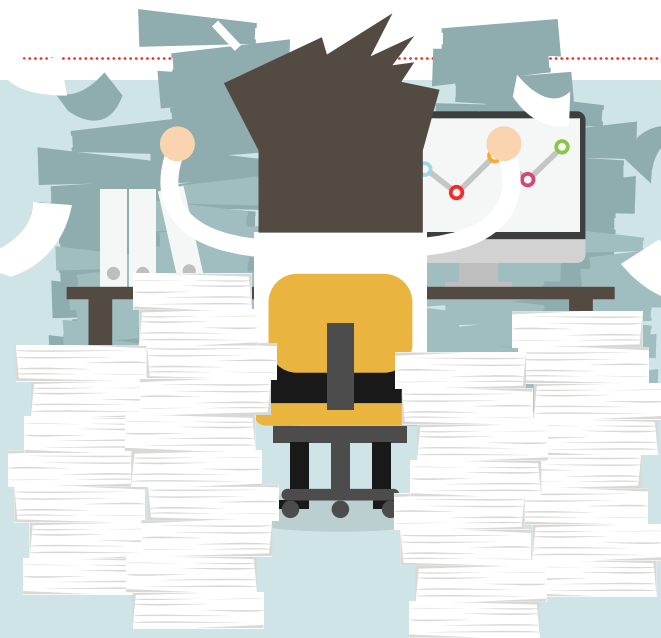
"היתרון הגדול הוא שכל אחת מגיעה עם הידע המקצועי שלה ובצורה מעוררת השתאות הן עוזרות זו לזו בעבודת צוות מרשימה, וכולן יוצאות נשכרות", משתפת גם גב' נחמה בכרך שחשה סיפוק רב. מעניין גם לציין שהמלווה של הבנות בזמן העבודה בחלק האפיון והעיצוב - עסקה בעבר הרחוק בליווי פרויקטים. בשנים האחרונות היא לא עבדה, וכעת אף היא לקחה על עצמה את הפרויקט הזה כקרב קפיצה לחזרה לעולם העבודה".

"האווירה כאן חמימה וביתית ומשדרת המון קבלה", מחדדת רוני ט., אחת המשתתפות בצוות העיצוב. "הצוות מעולה, מקצועי ואדיב, חוהי למעשה חממה שאפשר לממש בה פוטנציאל ולעזור לאנשים עם הידע שרכשנו. שעות הפעילות שלנו הן אחר הצהריים ובערב, כדי שהסטאג' הזה לא יתנגש בעבודה (שאינה מתאימה להכשרה המקצועית שלהן). ההשתתפות בפרויקט נותנת דחיפה רצינית ביותר לעולם המעשה, לאחר שבסמינר היו הלימודים תיאורטיים. האמת היא שנפלא לבצע את כל מה שלמדנו בפועל ועוד יותר נפלא הוא שאנחנו יודעות שמדובר במשהו ערכי שבאמת יצא לפועל ולא סתם פרויקט דמיוני שניתן לשיעורי בית".

"הגעתי לכאן לאחר שלא הצלחתי למצוא עבודה כמתכנתת", משתפת רחמה, מצוות התכנות. "בכל מקום דרשו ניסיון והנה כאן - גיליתי שדרושות דווקא בנות ללא ניסיון! התחלתי בסטאג' ואני נהנית מכל רגע. הצוות פה מדהים, ההשקעה בנו עצומה, וכל אחת מאיתנו חשה כי היא זוכה בניסיון המיוחל וכמובן גם בביטחון העצמי לעמוד בראיון עבודה ולספר על כך!".

## יוצאות לשטח

המתמחות של תוכנית "טק-אפ" הן בתחום התכנות והן בתחום



העיצוב תצאנה לשוק העבודה עם סל מושלם שהכין אותן הן מבחינת הניסיון אותו צברו, הקבלות בשטח אותן הן יכולות להציג, סביבת העבודה המקצועית וכמובן גם ראש הצוות שמהווה גב מקצועי להמלצות ולהשמה.

"החזון של תמך הוא לראות אותן כמה שיותר מסתדרות בעבודה שמתאימה ליכולות שלהן", אומרת גב' סירוטה. "כדי למקסם את הסיוע הזה, אנו בתמך נותנים כלים נוספים שיעצימו ויאפשרו לכל אחת למצוא את העבודה המתאימה לה".

כאשר אנו מתעניינים בכלים הנוספים הללו, אנחנו מגלים עזרים מובנים ומקצועיים, ש"נתפרו" בדיקו בשביל הצורך הזה! כך נערך למתמחות יום סימולציה ראינות מתוך הבנה עמוקה של הצורך לעבור היטב ראיון עבודה. יום הראיונות היוזם מאפשר למהנדסת התוכנה הזדמנות להתנסות בראיון עבודה סימולטני, מול מראיינים מחברות תוכנה מובילות, ולקבל משוב איכותי ומקצועי, מהו הרושם שהיא מותירה ומהן הנקודות שעליה לשפר כדי להשיג יותר.

המשתתפות נתרמו מאוד מהראיונות הסימולטניים, מסכמת גב' רבינוביץ, המובילה את ימי הראיונות מטעם תמך, "היחזמה הייחודית מעניקה להן ליטוש מעולה ומפתחת להן ביטחון עצמי וגישה טובה ומנצחת לקראת הראיון הבא ופותחת בפניהן אפשרויות רבות".

## יד ביד

החשיבה הרחבה, המבקשת להעשיר ולהעצים את הנשים החרדיות הובילה את תמך לביצוע יוזמה נוספת וייחודית: קבוצות מתכנתות אחת לשבוע ל"סיעור מוחות" מקצועי, המפתחות יחד רעיון. לכל קבוצה מוצמדת מנטורית המלווה את התהליך ומפרה את החשיבה כדי להגיע יחד למוצר מוגמר ואיכותי בתחום האפליקציות והתוכנות. יש לציין כי פרויקט זה מהווה קרב קפיצה משמעותי במושגים של עולם התכנות והיי-טק.

בנוסף, פתחה "תמך" את שעריה והיא מארחת הרצאות העשרה וקורסים בנושאים טכנולוגיים ומקצועיים שנועדו להעשיר את העובדות בתחומי התכנות בידע מקצועי ומושגים חשובים לתפקידן. הצפי הוא לפתוח ימי עיון דומים גם בתחומי האדריכלות והגרפיקה בתוך החממה החרדית של תמך, כאשר מטרת העל היא לפתח קהילת נשים מקצועיות שעוזרות ונעזרות, ולאפשר להן להתעדכן מהבחינה המקצועית במחיר שווה לכל נפש.

"תמך" הוקמה לפני כ-10 שנים על ידי ר' שמואל בלום נשיא ויו"ר של אגודת ישראל בארה"ב דאז, והיום, ראש קרן שביעית. גב' שיינדי באב"ד מנכ"לית העמותה מקדמת יחמות ברוכות של העצמה, העשרה ותמיכה הדדית בין הנשים העובדות ועוסקות כל העת בחשיבה על הרחבת הפעילות בתחומים השונים לרווחת הנשים. העמותה נותנת מענה לדוברות אנגלית ועברית ומדי זמן מה היא מפתיעה במיזם חדש מחוץ לקופסה שנועד להוות קרב קפיצה ותמיכה לאישה החרדית שחפצה לפרנס את ביתה בכבוד.